

INFORMAZIONI GENERALI

Data e sede

Sabato 20 maggio 2017

Sala Napoleonica di Palazzo Greppi

Via Sant'Antonio 12 Milano

Come raggiungere la sede congressuale

Tutte le indicazioni sono disponibili sul sito **www.milanovoice.meeting.it** nella sezione "sede congressuale".

Iscrizione al congresso

Tutti i partecipanti ai lavori sono invitati ad iscriversi sul portale online **www.bquadro-congressi.it** compilando l'apposito form. I nuovi utenti, dopo la registrazione, riceveranno una mail di conferma con username e password. Dopo il login all'area riservata (sfondo blu), è possibile accedere alla sezione "calendario eventi". Selezionando il mese, l'evento desiderato e "iscrizione online" verranno riproposti in automatico i dati personali. Dopo la conferma degli stessi (selezionando "invio"), verrà generata in automatico dal portale una mail di iscrizione all'evento. La partecipazione è limitata ad un numero massimo di **96 partecipanti**. Le iscrizioni si chiuderanno il 12 maggio 2017 oppure a completamento della capienza dell'aula. Non saranno accettate iscrizioni a mezzo differente da quello sopra citato.

Quota di iscrizione

La partecipazione al congresso è **gratuita** per tutti i partecipanti.

Cancellazione

Considerata la gratuità dell'evento, tutti i partecipanti ai lavori sono invitati a revocare la richiesta di partecipazione al congresso in caso di impossibilità. Tutte le informazioni sono disponibili su **www.bquadro-congressi.it**.

Variazioni e responsabilità

Info su **www.bquadro-congressi.it**.

Accreditamento ECM

Tipologia di accreditamento: residenziale.

Obiettivo formativo n°10: epidemiologia, prevenzione e promozione della salute con acquisizione di nozioni tecnico-professionali (10). Sulla base del regolamento applicativo approvato dalla CNFC, il provider Bquadro congressi preassegna alla presente attività ECM (1777-191362) n° **6 crediti formativi**. L'evento è accreditato per le seguenti figure professionali:

a. Medici Chirurghi nelle discipline di:

- Otorinolaringoiatria
- Foniatria e Audiologia
- Geriatria
- Pediatria
- Pediatri di libera scelta
- Medici di Medicina Generale

b. Logopedisti

L'attestazione dei crediti ottenuti è subordinata a: partecipazione all'intera durata dei lavori; superamento della verifica di apprendimento; compilazione della scheda di valutazione dell'evento. I certificati dei crediti verranno erogati agli aventi diritto esclusivamente attraverso il sito internet **www.bquadro-congressi.it**.

Responsabili scientifici

Bottero Alessandro - Milano

Mozzanica Francesco - Milano

Comitato Scientifico

De Cristofaro Valeria - Milano

Lorusso Rosaria - Milano

Magnani Silvia - Milano

Peri Andrea - Milano

Robotti Carlo - Milano

Schindler Antonio - Milano

Segreteria Organizzativa

Bquadro Congressi Srl
Via San Giovanni in Borgo 4
27100 Pavia
Tel. (+39) 0382 302859
Fax (+39) 0382 27697
Email: beba@bquadro-congressi.it
www.bquadro-congressi.it
PROVIDER NAZIONALE ECM N.1777



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO

Sistema Socio Sanitario



Regione
Lombardia

ASST Fatebenefratelli Sacco



MILANO VOICE MEETING
PRIMA EDIZIONE

Sabato 20 maggio 2017

Sala Napoleonica di Palazzo Greppi
Via Sant'Antonio 12
Milano

affiliato a



WORLD VOICE DAY

con il patrocinio di



con il patrocinio di



Modalità elettiva di comunicazione, principale elemento di manifestazione dell'identità, raffinato strumento di piacere per le multiformi sensazioni che sa generare, la voce costituisce la materia acustica del linguaggio e rappresenta il più straordinario strumento di partecipazione alla vita. Solo cogliendo i suoi aspetti multiformi è possibile avvicinarsi allo studio delle alterazioni vocali; solo riconoscendo le diverse funzioni che la voce ha per l'uomo si può comprendere come recuperare una voce malata. Curare la voce, infatti, non è solo un atto medico, ma soprattutto un viaggio che malato e terapeuta compiono insieme. Ogni anno medici, logopedisti e professionisti della voce si incontrano in occasione del *World*

Voice Day - giornata divulgativa gratuita promossa dall'American Academy of Otolaryngology - per incoraggiare uomini e donne di ogni età a prendere consapevolezza dell'importanza della salute vocale. La prima edizione di Milano Voice Meeting è stata concepita per incoraggiare ed educare i professionisti al riconoscimento e al management dei disordini vocali nelle diverse fasce di età. In tale prospettiva, l'evento si colloca come momento di confronto e condivisione tra le diverse figure professionali coinvolte in una presa in carico globale del soggetto disfonico, secondo un modello multidisciplinare e integrato di continuità di cura.

RELATORI

Antonio Amitrano

Logopedista, Azienda Ospedaliera San Camillo Forlanini, Roma

Bertino Giulia

Specialista ORL, Fondazione IRCCS Policlinico San Matteo, Pavia

Giovanna Cantarella

Specialista ORL e Foniatria, Fondazione IRCCS Ca' Granda Policlinico, Milano

Elio De Capitani

Attore, Delegato Artistico Teatro Elfo Puccini, Milano

Fabiano Valentina

Specialista Pediatra, ASST Fatebenefratelli Sacco, Milano

Silvia Magnani

Specialista ORL e Foniatria, Nuova ARTEC, Milano

Francesco Mozzanica

Specialista ORL, ASST Fatebenefratelli Sacco, Milano

Andrea Nacci

Specialista ORL e Foniatria, ASST Fatebenefratelli Sacco, Milano

Andrea Ricci Maccarini

Specialista ORL e Foniatria, Ospedali Riuniti, Cesena

Antonio Schindler

Specialista ORL e Foniatria, ASST Fatebenefratelli Sacco, Milano

Oscar Schindler

Specialista ORL e Foniatria, ASST Fatebenefratelli Sacco, Milano

Luciana Unnia

Logopedista e Vocologa Artistica, Milano

Tullio Visioli

Docente di Canto e Vocologo Artistico, Roma

PROGRAMMA

8:30 Registrazione dei partecipanti

INTRODUZIONE AI LAVORI

- 9:30 Saluti e introduzione ai lavori
Presidente OMCEO Milano, A. Schindler, S. Magnani
- 09:45 L'importanza e l'economia della risorsa "voce"
O. Schindler
- 10:15 *Share your voice*: rete sociale e professionale, dal bambino all'anziano
A. Schindler
- 10:45 La voce come possibilità: percorsi di crescita attraverso il canto
S. Magnani per Scuola Atelier del Canto
- Coffee break*

I SESSIONE: LA VOCE DEL BAMBINO

- 11:30 La voce bambina: caratteri e fragilità
S. Magnani
- 11:50 Il ruolo del pediatra nella gestione del bambino disfonico
V. Fabiano
- 12:10 Il ruolo del logopedista: trattamento del bambino o educazione della famiglia?
L. Unnia
- 12:30 Il canto nel bambino: strumento educativo o fattore di rischio?
T. Visioli
- 12:50 Discussione
- Light lunch*

II SESSIONE: LA VOCE DELL'ADULTO

- 14:00 La voce dell'uomo del duemila
F. Mozzanica
- 14:20 La voce dell'adulto: come si ammala e perché
G. Cantarella
- 14:40 Postura e voce
A. Nacci
- 15:00 Il ruolo del logopedista: dalla prevenzione al trattamento
A. Amitrano
- 15:20 Discussione

III SESSIONE: LA VOCE DELL'ANZIANO

- 15:30 La voce che invecchia: presbifonia e patologia vocale dell'anziano
G. Bertino
- 15:50 Possibilità chirurgiche per il trattamento della presbifonia
A. Ricci Maccarini
- 16:10 Come conservare la voce: l'esperienza di un professionista
E. De Capitani
- 16:30 Discussione

*Questionario di valutazione finale dell'apprendimento
Modulo di valutazione della qualità dell'evento formativo
Chiusura dei lavori*